

- Ⓐ Festival-Zentrale 1.5.–31.7.
- Ⓑ Stuttgarter Allee 4
- Ⓒ Ausstellung 17.6.–31.7.
- Ⓓ D21 Kunstraum, Denneringstr. 21
- Ⓔ Symposium 24.–25.6.
- Ⓕ Völkerfreundschaft, Stuttgarter Allee 9
- Ⓖ Werkstatt der Künstler_innen vor Ort
- Ⓗ Alle Salzstraße 60
- Ⓘ Klubhaus Golf-Resort 17.6.–31.7.
- Ⓜ Wiese, Alle Salzstraße 115
- Ⓨ Wandrelief 17.6.–31.7.
- Ⓩ ehemaliger Konsum, Alle Salzstr. 51
- ⓐ Tour durch Grünau 2.7.
- ⓑ Haltestelle Grünauer Allee
- ⓓ Tour durch Grünau 8.7.
- ⓔ Haltestelle Kiewer Straße
- Ⓠ Tanz zw. den Platten 17., 24., 29.6. & 1.7.
- Ⓡ Stuttgarter Allee / Alle Salzstraße
- Ⓢ Filmprojekt 14.–17.6.
- Ⓣ 94. Oberschule, Miltitzer Weg 3
- Ⓤ Film 9.7.
- Ⓥ Heizhaus, Alle Salzstraße 63
- Ⓦ Festival-Abschluss 30.7.
- Ⓧ Graten, Frankenheimer Weg 28

Das Festival **RASTER:BETON** betrachtet Architektur und das Leben in Großwohnsiedlungen aus der Perspektive zeitgenössischer Kunst. *Jeder Platz braucht Zeit, um ein Ort zu werden.* Dieser Satz von Oswald Mathias Ungers ist zugleich Entschuldigung und Zustandsbeschreibung von Großwohnsiedlungen weltweit. Entstanden sind sie aus dem Geist der Moderne unter verschiedenen kulturellen, politischen und räumlichen Bedingungen, jedoch nach ähnlichen stadtplanerischen Leitbildern. 2016 jährt sich die Grundsteinlegung Grünaus zum 40. Mal — ein idealer Zeitpunkt, um sich der *Platte* als ästhetisches und konstruktives Element, als Wohnraum und Symbol und den sozialen und politischen Zuschreibungen in einer wachsenden Stadt wie Leipzig zu widmen.

DAS FESTIVAL BESTEHT AUS VIER ELEMENTEN:

Eine **Ausstellung** im D21 Kunstraum zeigt Perspektiven französischer und deutscher Künstler_innen auf Großwohnsiedlungen, Plattenbau und das Erbe der Moderne.
mit: Anne-Valérie Gasc (FR), Margret Hoppe (DE), Laurent Kronental (FR), Andrea Pichl (DE), Ginan Seidl & Ray Peter Maletzki (DE)

Künstler_innen aus Deutschland, Frankreich und Österreich arbeiten **vor Ort** in Grünau: Sie wohnen seit Mai im Viertel und realisieren zusammen mit Bewohner_innen Ideen für das Viertel. So entstehen ein Golf-Resort, eine Kino-Tour, ein Wandornament, eine Sightseeing-Tour und Tänze in einer Freiluftausstellung.
mit: Bruit du Frigo (FR), Folke Köbberling (DE), Julischka Stengele (AU), Daniel Theiler (DE), zukunftsgerausche (DE)

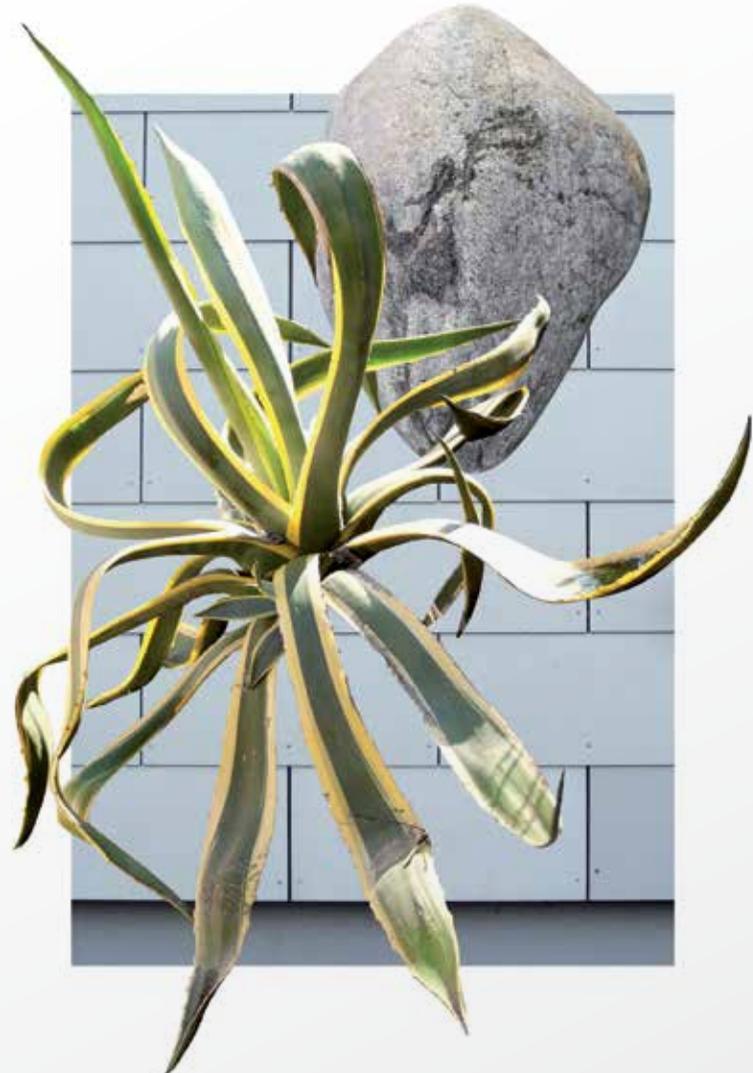
In einem zweitägigen **Symposium** wird das künstlerische Arbeiten in einer spezifischen Architektur reflektiert und, ausgehend vom lokalen Beispiel Grünau, ein Blick auf Siedlungsbau in Frankreich und China, auf die Gegenwart der großen Wohnsiedlung und ihre Zukunftsperspektiven geworfen.
mit: David Crowley (Royal College of Art, London), Annie Fourcaut (L'Université Paris 1), Simone Hain (Universität Graz), Dieter Hassenpflug (Bauhaus-Universität Weimar), Thomas Hoscislowski (Stadt Leipzig), Stefan Rettich (KARO architekten), Ines Weizman (Bauhaus-Universität Weimar), Moderation: Andreas Höll (Architekturkritiker) & Patrick Primavesi (Universität Leipzig)*

Eine Rahmenprogramm mit Filmreihe und Workshops, sowie Stadtspaziergänge und Satelliten-Projekte begleiten das Festival.

WWW.RASTER-BETON.DE
 #RASTERBETON

RASTER *überall*
BETON *Grünau*

FESTIVAL FÜR
 KUNST & ARCHITEKTUR AUSSTELLUNG, SYMPOSIUM,
 IN LEIPZIG — GRÜNAU KUNST VOR ORT, WORKSHOPS,
 17. JUNI BIS 31. JULI 2016 FILME, STADTTEILSPAZIERGÄNGE.



JUNI

ab 1.

Installation des Wandornaments von Folke Köbblerling *ehemaliger Konsum, Alte Salzstraße 51* → ①

11.

13 UHR Schnupperkurs mit dem Golf-Pro Steve Murphy und der Jugendmeisterin Sophie Sperlich, zusammen mit Daniel Theiler, *Grünau Golf Resort* / Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung: hallo@gruenaugolfresort.de oder im Klubhaus *Wiese, Alte Salzstraße 115* → ①

14.

bis 17.6.
COLOR CLUB Grünau: Filmprojekt mit Schüler_innen und den Künstlern Franziska Pierwoss & Siska in Kooperation mit der Galerie für Zeitgenössische Kunst *94. Oberschule, Miltitzer Weg 3* → ①

16.

ERÖFFNUNG DER AUSSTELLUNG
19 UHR
D21 Kunstraum, Demmeringstraße 21 → ①

17.

FESTIVAL-ERÖFFNUNG
13 UHR **COLOR CLUB Grünau:** Abschlusspräsentation des Super 8-Films *Festivalzentrale, Stuttgarter Allee 4* → ①
18 UHR Sekt!
Festivalzentrale, Stuttgarter Allee 4 → ①
19:30 UHR *Dancing in Grünau & die Ästhetik der Anzahl:* Tanz zwischen den Platten mit der Square-Dance-Gruppe *Happy Lions* und zukunftsgerausche *Alte Salzstraße / Stuttgarter Allee* → ①

18.

FESTIVAL-ERÖFFNUNG

12–18 UHR Einblick in die Arbeit der Künstler_innen vor Ort: Premiefahrt des mobilen Kinos von Bruit du Frigo, Ausstellung *Golfen in der DDR* im Klubhaus des *Grünau Golf Resort*, Freiluftausstellung und Probetanz mit zukunftsgerausche u. v. m.

Rund um die Stuttgarter Allee 4 + Alte Salzstraße 51 → ①②③④⑤

19. BIS 23.

JEWELS 13, 14, 15, 16, 17 UHR
Die Welt steht Kopf: Fahrten des Kinowagens von Bruit du Frigo *Festivalzentrale, Stuttgarter Allee 4* → ①

24.

SYMPOSIUM 1. TAG

Schwerpunkt: Kunst vor Ort
11 UHR Einweihung des Wandornaments von Folke Köbblerling *Alte Salzstraße 51 (ehemaliger Konsum)* → ①
11, 12, 13, 14, 15 UHR *Die Welt steht Kopf:* Fahrten des Kinowagens von Bruit du Frigo *Stuttgarter Allee 4, Festivalzentrale* → ①

12 UHR Schnupperkurs mit dem Golf-Pro Steve Murphy und der Jugendmeisterin Sophie Sperlich, zusammen mit Daniel Theiler, *Grünau Golf Resort* / Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung: hallo@gruenaugolfresort.de oder im Klubhaus *Wiese, Alte Salzstraße 115* → ①

14 UHR *Sehenswürdigkeiten — Ansichten von Grünau,* Ortserkundung mit Julischka Stengele *Ort wird bekannt gegeben Wiese, Alte Salzstraße 115*
16 UHR Künstler_innengespräch mit Bruit du Frigo, Folke Köbblerling, Julischka Stengele, Daniel Theiler und zukunftsgerausche, Moderation: Patrick Primavesi

Völkerfreundschaft, Stuttgarter Allee 9 → ①
17.30 UHR *Dancing in Grünau & die Ästhetik der Anzahl:* Tanz zwischen den Platten, mit der Square-Dance-Gruppe *Happy Lions* und zukunftsgerausche *Alte Salzstraße / Stuttgarter Allee* → ①

19 UHR *Die Normalisierung der Moderne,* Vortrag von Wolfgang Kil, Publizist und Architekturkritiker, Berlin *Völkerfreundschaft, Stuttgarter Allee 9* → ①

25.

SYMPOSIUM 2. TAG

Grünau 40 — Von hier aus betrachtet
9.30–19 UHR Themen der Vorträge: *Geplantes und Gebautes in Grünau, Ästhetik der Platte, Großwohnsiedlungen und Plattenbau international, Ab- und Aufwertung des Plattenbaus*
19 UHR Abschlussdiskussion: *Stadtentwicklung durch Kunst?* mit Stefan Rettich, Folke Köbblerling u. a., Moderation: Andreas Höll / um Anmeldung bis zum 20.6. wird gebeten: www.raster-beton.de/symposium *Völkerfreundschaft, Stuttgarter Allee 9* → ①

26.6. 15 UHR Stadtteilrundgang, Typen, Platten, Plastiken — Architektur und Kunst mit der ArchitekturApotheke / Treff: *Grünauer Allee, S-Bahnbrücke (schneckenförmige Rampe)*

29.

17 UHR *Dancing in Grünau & die Ästhetik der Anzahl:* Tanz zwischen den Platten, mit der Bauchtanz-Gruppe *Die Sultaninen* und zukunftsgerausche *Alte Salzstraße / Stuttgarter Allee* → ①

ALLE VERANSTALTUNGEN: EINTRITT FREI
RASTER-BETON.DE

FESTIVAL-ZENTRALE

Stuttgarter Allee 4 (Ladenlokal)
JUNI: DIENSTAG, FREITAG, SAMSTAG, 15–19 UHR
JULI: DIENSTAG & SAMSTAG, 15–19 UHR

JULI

1.

19:30 UHR *Dancing in Grünau & die Ästhetik der Anzahl:* Tanz zwischen den Platten mit der Square-Dance-Gruppe *Happy Lions* und zukunftsgerausche *Alte Salzstraße / Stuttgarter Allee* → ①

2.

15, 16, 17, 18 UHR *Die Welt steht Kopf:* Fahrten des Kinowagens von Bruit du Frigo *Festivalzentrale, Stuttgarter Allee 4* → ①
18 UHR *Sehenswürdigkeiten — Ansichten von Grünau:* Eine Tour mit Julischka Stengele / Dauer: ca. 2 Stunden
Treffpunkt: Haltestelle Grünauer Allee → ①

8.

17UHR *Sehenswürdigkeiten — Ansichten von Grünau:* Eine Tour mit Julischka Stengele / Dauer: ca. 2 Stunden
Treffpunkt: Haltestelle Kiewer Straße → ①

9.

15, 16, 17, 18 UHR *Die Welt steht Kopf:* Fahrten des Kinowagens von Bruit du Frigo *Festivalzentrale, Stuttgarter Allee 4* → ①
21.30 UHR Film in der Halpipe: *Ghettogangz 2 — Ultimatum,* Luc Besson & Patrick Alessandrin, F 2009, 96 min / Einführung: Tanja Scheffler *Heizhaus, Alte Salzstraße 63* → ①

16.

12 UHR *Grünau Open,* Golfturnier des *Grünau Golf Resort* / Teilnehmerzahl begrenzt, Anmeldung: hallo@gruenaugolfresort.de oder im Klubhaus *Wiese, Alte Salzstraße 115* → ①

15, 16, 17, 18 UHR *Die Welt steht Kopf:* Fahrten des Kinowagens von Bruit du Frigo *Festivalzentrale, Stuttgarter Allee 4* → ①

20:30 UHR Film im Kunstraum: *Concrete Stories,* Lorenz Findeisen, D 2015, 72 min / Einführung: Tanja Scheffler *D21 Kunstraum, Demmeringstraße 21* → ①

21.7. 18 UHR *Looking at the window is like looking inside you — Eine Plattenbau-Image-Symphonie,* Studio Urbanistan
Ort wird bekannt gegeben: www.studiourbanistan.de

23.

15, 16, 17, 18 UHR *Die Welt steht Kopf:* Fahrten des Kinowagens von Bruit du Frigo *Festivalzentrale, Stuttgarter Allee 4* → ①
14 UHR Leipziger Stadteilexpedition: *Grünau weiter bauen?* Gespräch *Projektladen, Stuttgarter Allee 21*

24.7. 15 UHR Weißes Dinner — ein Picknick im Freien ganz in Weiß
Infos, Ort & Anmeldung: www.weisses-dinner.com

30.

14 UHR Leipziger Stadteilexpedition: *Grünau, Projektladen, Stuttgarter Allee 21*
16 UHR *Wohnungsbau im 20. Jahrhundert:* Radtour durch Grünau, *Verein für Industriekultur und Lipzi Tours.* Teilnahme: 8,- *Parkplatz Supermarkt, Dahlienstraße / Am Übergang*

FESTIVAL-ABSCHLUSS

19:30 UHR Freiluftausstellung von Fritz Hundt zur Geschichte Grünaus
20:30 UHR Film im Garten: *Insel der Schwäne,* Herrmann Zschoche, DDR 1983, 85 min / Einführung: Tanja Scheffler *Garten, Frankenheimer Weg 28* → ①

17. JUNI

–31. JULI

RASTER: BETON AUSSTELLUNG

mit: Anne-Valérie Gasc, Margret Hoppe, Laurent Kronental, Andrea Pichl, Ginan Seidl & Ray Peter Maletzki / Eröffnung: 16.6., 19 Uhr
D21 Kunstraum, Demmeringstraße 21, Öffnungszeiten: Fr-So 15–19 Uhr → ①

WEITERE AUSSTELLUNGEN

17.6.–30.6. 16-20 UHR
Die Wiederentdeckung der Großwohnsiedlung der Zukunft, Jakob Walter, *Ort wird bekannt gegeben*

30.6.–1.9.
Im Westen geht die Sonne unter, Maria Klenner, *Schaufenster des Stadteilladen, Stuttgarter Allee 19*

Das Festival wird gefördert durch



Kooperationspartner des Festivals



Octagon — Raum für Architektur und Urbanes, Gestalterkollektiv Basis Leipzig, Die Sultaninen, Happy Lions, LineDanceTreff Leipzig, Oberschule Leipzig-Grünau

Wir danken für die Unterstützung Sparkasse Leipzig, Wohnungsgenossenschaft UNITAS eG, Kompetenzzentrum Großsiedlungen e. V., Caritas Grünau, Schauspiel Leipzig, Konsumgenossenschaft Leipzig, Innenbau und Design Markkleeberg, Allee Center

D21 Das Festival wird veranstaltet vom D21 Kunstraum Leipzig e.V.
Konzeption & Leitung: Hannah Sieben & Juliane Richter
Gestaltung: Ondine Pannet & David Voss, bureau-david-voss.de
© Karte: Stadt Leipzig, Amt für Geoinformation & Bodenordnung