

SCHAUSPIEL HANNOVER

Hannover, 01.07.2019

Liebe Menschen aus Hannover,

wir suchen euch und eure Gedanken! Sie sind Kunst, obwohl ihr es vielleicht nicht ahnt. Gemeinsam mit euch möchten wir filmisch, tänzerisch, schreibend und aktivistisch bislang unbekannte Hannoveraner Universen erkunden.

Dazu haben wir die künstlerische Workshopreihe *Universen* gegründet. Sie sind eine Einladung an Dich, Deine Ausdrucksformen, Deine Sprache und Künste weiterzuentwickeln. Hier könnt ihr Gleichgesinnte treffen und neue Menschen kennenlernen.

In drei Werkschauen im Oktober 2019 sowie Februar und Mai 2020 werden die Workshopergebnisse gezeigt. Dazwischen gibt es Feste, Gespräche und weitere Aktionen.

Am 14. September laden wir Dich ab 19:00Uhr ein, uns kennenzulernen. Es gibt ein großes Fest in der Cumberlandischen Galerie mit Essen, Infos und Live-Musik.

Wir hoffen sehr, du hast Lust bekommen mitzumachen.

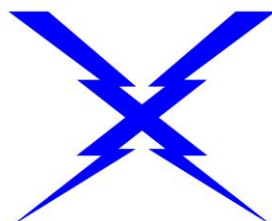
Weitere Infos gibt es auf den folgenden Seiten.

Anmeldungen sind über universen@staatstheater-hannover.de möglich.

Herzliche Grüße

Julia, Luna, Sahar, Jeremy, Vera, Merle, Bahar, Kyra, Mara und Hannes

Schauspiel Hannover
Team *Universen*
Prinzenstraße 9, 30159 Hannover
neu.staatstheater-hannover.de



SCHAUSPIEL HANNOVER

Workshop-Programm

BODY AT WORK

Tanz/Text/Recherche

Welche Arbeit macht uns glücklich? Wie werden wir in Zukunft arbeiten? Wie haben wir früher gearbeitet? Zu dem Workshop von Bahar Meriç und Kyra Mevert sind Menschen eingeladen, die noch nicht arbeiten und Menschen, die schon ein Arbeitsleben hinter sich haben. Gemeinsam werden wir über Tanz- und Textimprovisation zum Thema Arbeit forschen. Ab 16 Jahren und ab 60 Jahren.

Infotreffen am 16. August, 17:00 Uhr im Ballhof 2, Ballhofplatz

Workshoptermine: 13. bis 15. September / 20. bis 22. September / 3. bis 19. Oktober 2019

Präsentationen am 18. und 19. Oktober auf der Cumberlandischen Bühne

Anmeldung und Infos über universen@staatstheater-hannover.de

OUTASPACE

Tanz/Architektur/Politik/Recherche

Wem gehört die Stadt? Wer darf sich und wer kann sich darin frei bewegen? Wo zeigen sich Grenzen von Freiheit im öffentlichen Raum?

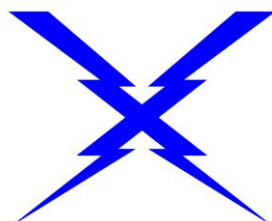
In diesem Workshop fragt der amerikanische Choreograf Jeremy Nedd wie frei wir in der Öffentlichkeit wirklich sind? Die Stadt sollte uns allen gehören und trotzdem sind überall Grenzen, Beschränkungen und Barrieren. Wie fühlt es sich an, durch die Stadt zu gehen? Und was passiert mit eurem Körper? Wohin könnt ihr euch zurückziehen, wenn es euch nicht gut geht? In mehreren Terminen werdet ihr mit Tanzimprovisationen und Recherche im Stadtraum Techniken entwickeln, um unsichtbare Grenzen offenzulegen. Für alle Altersgruppen.

Ein Infotreffen wird Anfang November stattfinden.

Workshopzeitraum: Januar 2020

Präsentation am 31. Januar und 1. Februar 2020 auf der Cumberlandischen Bühne

Anmeldung und Infos über universen@staatstheater-hannover.de



SCHAUSPIEL HANNOVER

I AM HERE, I'M ALIVE AND I'M NOT AFRAID!

DAS SELFIE-LABOR

Online/Fotografie/Selfie/Kunst/Politik

Ein Selfie zu machen, heißt, eine Version von mir in einem bestimmten Moment festzuhalten. Zu sagen: „So habe ich heute ausgesehen. Ich bin lebendig. Ich bin hier und ich werde nicht mehr weggehen.“ Durch ein Selfie können wir bestimmen, wer wir sein wollen und wie andere uns wahrnehmen sollen. Eine Kraft, die uns niemand mehr nehmen kann.

Der Workshop von Merle Grimme und Vera Klocke ist ein Selfie-Labor. Wir wollen mit Selbstportraits experimentieren und dabei etwas über uns und unsere Beziehung zur Welt erfahren. Wie sehen deine Selfies aus? Machst du sie nur für private Zwecke oder postest du sie? In welchen Situationen machst du ein Selfie? Schaust du dir manchmal deine Selfies an oder lieber die Selbstportraits von anderen? Für alle Altersgruppen.

Der Termin für das Infotreffen wird noch bekanntgegeben.

Workshopzeitraum: Dezember 2019 und Januar 2020

Präsentation am 31. Januar und 1. Februar 2020 auf der Cumberlandischen Bühne

Anmeldung und Infos über universen@staatstheater-hannover.de

DU BIST HANNOVER!

Ausstellung/Foto/Sound/Architektur/Kunst/Geschichten

Hast du dich mal gefragt welche Geschichten es eigentlich so gibt in Hannover, die noch niemand kennt? Welche Personen noch unsichtbar in der Stadt sind? Oder welche Geheimnisse Hannover hat, die noch keine*r von uns weiß?

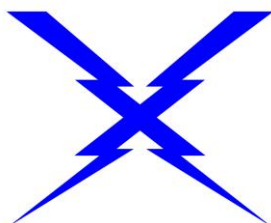
Im Workshop mit Julia Wissert geht es darum Hannovers unbekannte Geschichten zu sammeln. Wir wollen uns anschauen, welche Geschichten erzählt werden und welche nicht? Und natürlich warum das so ist. Jede*r von euch wird auf eine eigene Erkundungstour durch dein Viertel oder die ganze Stadt gehen und gemeinsam wollen wir die unsichtbaren Dinge sichtbar machen. Am Ende des Workshops wollen wir alles, was wir gesammelt haben, in der Cumberlandischen Galerie ausstellen. Für alle Altersgruppen.

Infotreffen am 2. September um 17:00 Uhr in der Cumberlandischen Galerie

Workshopzeitraum: Oktober 2019 bis Februar 2020

Präsentation am 31. Januar und 1. Februar 2020 auf der Cumberlandischen Bühne

Anmeldung und Infos über universen@staatstheater-hannover.de



WORK, WORK, WORK, WORK, WORK

Schreiben/Theater/Recherche

Welchen Jobs begegnen wir täglich und nehmen sie doch nicht wahr? Hast du einen Job, den deine Umwelt nicht sieht? Wann hast du das letzte Mal mit einer Person an einer Kasse Augenkontakt gehalten oder „Guten Tag“ gesagt? In dem Schreibworkshop mit Luna Ali werdet ihr einen Blick auf eure eigenen „unsichtbaren“ Jobs werfen und euch unsichtbare Arbeit ansehen. In mehreren Terminen werdet ihr Techniken entwickeln über Dinge zu schreiben, wenn ihr noch nie einen kreativen Text geschrieben habt. Am Ende des Workshops werden eure Texte von der Regisseurin Sahar Rezaei auf der Cumberlandischen Bühne präsentiert. Ihr müsst keine Schreiberfahrung haben! Für alle Altersgruppen.

Der Termin für das Infotreffen wird noch bekanntgegeben.

Workshopzeitraum: Februar bis Mai 2020

Präsentationen/Szenische Lesung am 8. und 9. Mai 2020 auf der Cumberlandischen Bühne

Anmeldung und Infos über universen@staatstheater-hannover.de

